



Teknisk raider – Nyfødt Andersen og Rampegutt

Lengde på forestilling: 50 minutter

Opprigg: 3 timer

Nedrigg: 1 time

Målgruppe: fra 4 år

Forestillinger per dag: 1-2

Max antall publikum: 200

Antall reisende: Fire skuespiller og en tekniker

Stilles til rådighet fra spillearena:

- En person som er kjent med husets LYD system. Vi belager oss på å bruke husets PA system.
- En person som er kjent med husets LYS system. Vi bringer kun vår egen lysmikser.
- Flatt og jevnt område/gulv egnet for teater på minimum 8 meter dybde, 11 meter bredde og 4.5 meter høyde.
- Inndekning på sidescenene Italiensk stil.
- Scenerommet bør være ryddet, vasket og oppvarmet før kompaniets ankomst. Vi ber om at det ikke foregår annen virksomhet i eller rundt rommet under vårt besøk.
- Parkering til en bil med henger.

Lys/røyk:

Vi ønsker å bruke husets lyskastere og rigg. Se lysplan for flere opplysninger.

Totalt er det 6 st LED parkanner, RGB, gjerne med tophatt om det finnes.

7 st fresneller med låvedører patchet separat på egen kanal. Gjerne 1000 W om det er en stor sal /over 5 meter takhøyde.

4 st profiler 15/30 grader og lette frostefilter. En med iris og frost.

På grunn av begrensninger i vår lysmikser må lyset være patchet på et enkelt univers. Om publikumslýset ikke er det kan det kjøres med en egen mikser.

Vi kan bruke Moving Head hvis det er i samme antall som på plottet. Altså 6 led par kan erstattes med 6 Moving head wash. 7 fresneller og 4 stk profiler kan erstattes med moving head spotter/profiler helst med kniv. Dette sparer oss også litt tid på opprigg

Vi gjør oppmerksom at det kjøres røyk under forestillingen og at det må bli tatt høyde for.

**Lyd:**

PA til å dekke området

1 lydmikser

2 linjer til Mac/Qlab

Dersom det er veldig stor scene med stort amfi trenger vi også 4 mygger og monitor til å dekke scenen. Dette avklares mellom partene før arrangementet.

Om mulig er det svært hyggelig om lamper og PA er rigget på forhånd.

Video:

Vi har med oss lerret og projektor og alt vi trenger til dette.

Men har dere egen CAT/Nettverk linje fra scenen til FOH bruker vi gjerne denne, da helst direkte linje (Projektoren står Upstage mid, ca 8 m fra scenekant).

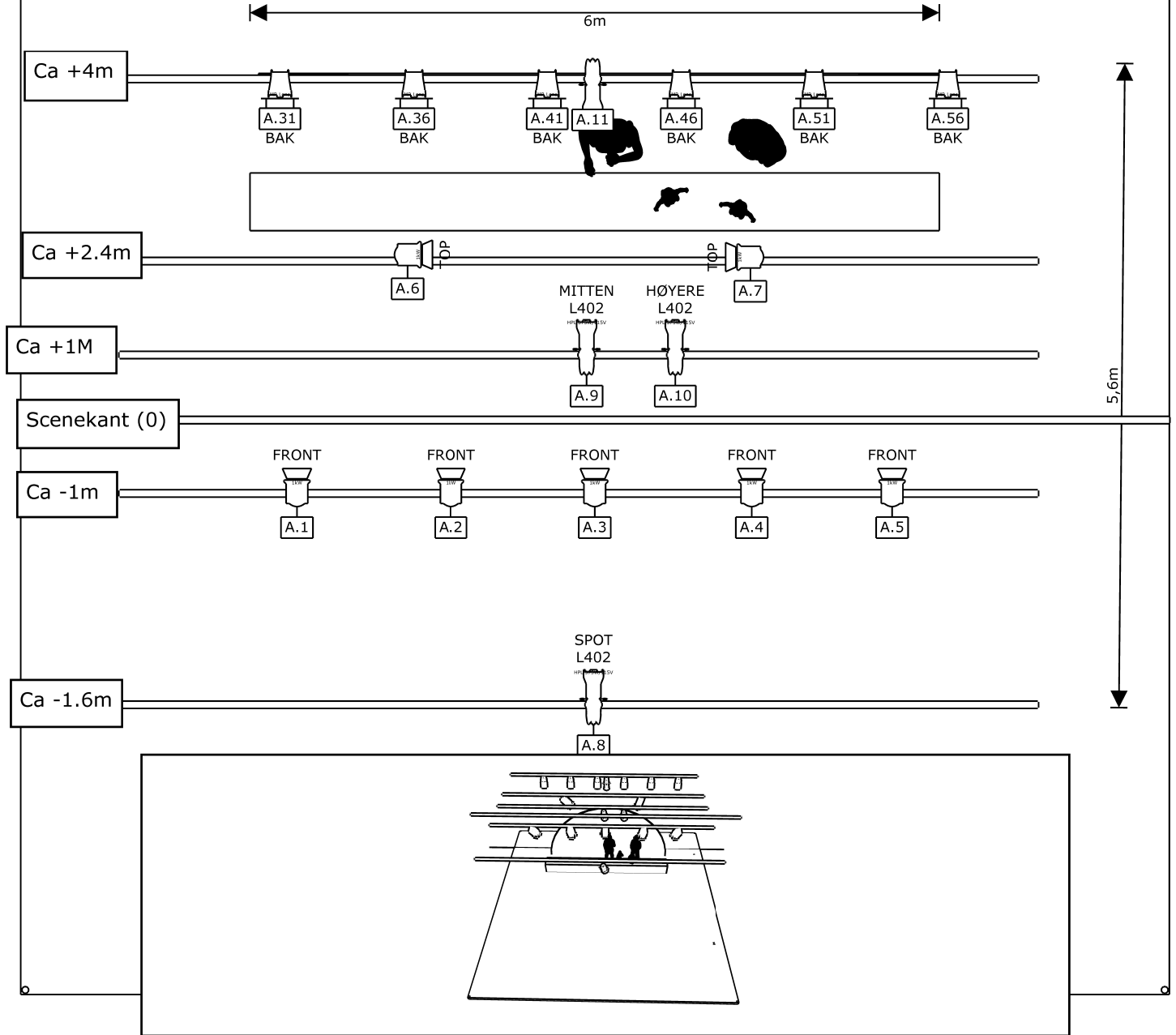
Kontaktinfo til teknisk ansvarlig:

Daniel Bjørvik



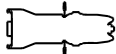
Mail: post@dbligh.no

Tlf: 952 11 660

Scenemål minimum:
 8 meter Dybde
 11 meter Bredde
 4.5 meter Høyde



Symbol key

-  Spot 1000W Pro Fresnel (8)
-  ColorSource PAR (6)
-  Source Four Jr Zoom 25°-50° (3)

Project	Rampegutt
Project location	Kulturhus turne
Drawing author	Yasin Gyltepe

